

## EL MUNDO DEL TORO

### MUCHO MÁS QUE UNA FIESTA

## CORNAMENTA

### Forma y disposición de las astas



Astifino

**Astifino:** toro cuyos cuernos son delgados, limpios y brillantes.

**Astigordo:** el que tiene sus defensas bastas y gruesas.

**Bien puesto:** el que tiene las astas bien colocadas y de normal desarrollo.



Bizco

**Bizco:** el que no guarda simetría perfecta en sus dos astas.

**Cornalón:** el que tiene las astas excesivamente desarrolladas.

**Corniancho o corniabierto:** de cornamenta demasiado abierta.

**Cornicorto:** el que tiene las astas demasiado pequeñas.

### DIRECCIÓN DE LA PALA DEL PITÓN



Brocho

**Brocho:** El toro de astas bajas que tienden a unirse en forma de broche.

**Capacho:** El toro de astas caídas, pero cuyos pitones tienden a unirse aún más que el anterior.

**Corniveleto o veleto:** Toro que tiene las astas altas y derechas con la vuelta del cuerno muy atenuada.



Veleto

**Gacho:** Con las astas bajas y caídas.

**Playero:** Toro muy abierto de palas en forma que los cuernos casi se abren lateralmente en el testuz.

#### Color de las astas

**Acaramelado:** De color rubio rojizo como el color caramelo claro.



Bien armado

**Astiblanco:** Con las astas de color muy claro, ennegrecidas en la punta.

**Astinegro:** Toros cuyos cuernos son negros o de color muy oscuro.

**Astisucio:** Cuernos de un tono gris en la pala y remate en negro.

#### DEFECTOS DEL ASTA DEL TORO



Astillado

**Astillado:** Toro con el pitón deshacho en astillas por un golpe.

**Despitorrado:** El astillado que conserva parte de la punta de los cuernos y no se ha hecho totalmente hebras.

**Escobillado:** Toro que tiene roto al menos un pitón, en cuyo extremo las astillas forman como una pequeña escoba.

**Hormigón:** Se llama así al toro que tiene una o las dos astas sin punta a consecuencia de una enfermedad conocida vulgarmente con el nombre de hormiguillo.

**Mogón:** Toro que tiene roma y sin punta una de las dos astas.

#### Una respuesta para “CORNAMENTA”



1.

*Camilo Rodriguez* Dijo:  
[Octubre 31, 2009 a 7:55 pm](#)

Es muy buena esta pagina con informacion clave

[Responder](#)

### Escribe un comentario

<input type="text"/>	Nombre (requerido)
<input type="text"/>	E-mail (no será publicado) (requerido)
<input type="text"/>	Sitio Web
<input type="text"/>	

**Enviar Comentario**

☐ Recibir subsiguientes comentarios por correo.

•  **Buscar**

### • Páginas

- [INTRODUCCIÓN](#)
- [LA LIDIA](#)
  - [EL PASEILLO](#)
  - [LA PRESIDENCIA](#)
  - [LOS TERCIOS](#)
  - [QUITES](#)
    - [CAPOTE](#)
    - [MULETA](#)
  - [FAENAS](#)
- [EL TORO](#)
  - [CASTAS Y ENCASTES](#)
    - [ENCASTES](#)
  - [LA CRÍA DEL TORO BRAVO](#)
  - [LABORES DEL CAMPO](#)
  - [HIERROS Y DIVISAS](#)
  - [PELAJES](#)
  - [CORNAMENTA](#)
  - [TOROS FAMOSOS](#)
  - [TOROS EN EL CAMPO](#)
- [EL TORERO](#)
  - [EL TRAJE DE LUCES](#)
  - [FIGURAS DEL TOREO](#)
  - [PRINCIPALES TOREROS DEL ESCALAFÓN](#)

- [EL REJONEO](#)
  - [FIGURAS DEL TOREO A CABALLO](#)
- [ENTREVISTAS A TOREROS](#)
- [PLAZAS DE TOROS](#)
  - [PARTES DE LA PLAZA DE TOROS](#)
  - [PRIMERA CATEGORÍA](#)
  - [PLAZAS DE 2ª Y 3ª CATEGORÍA](#)
- [PASODOBLES TAURINOS](#)
- [CURIOSIDADES](#)
  - [EL CARTEL MALDITO](#)
  - [PUERTAS GRANDES EN LAS VENTAS](#)
  - [CURRO ROMERO. 50 AÑOS SOÑANDO CON SU CAPOTE TORERO](#)
  - [ISLERO: EL TORO QUE CREÓ UN MITO](#)

## • Blogroll

- [EL MUNDO DEL TORO](#)

## • GANADERÍAS

- [ALCURRCÉN](#)
- [CEBADA GAGO](#)
- [CELESTINO CUADRI](#)
- [FIDEL SAN ROMÁN](#)
- [MARQUÉS DE DOMEQ](#)
- [PUERTO DE SAN LORENZO](#)
- [TOROS DE LAGUNAJANDA](#)
- [TORRESTRELLA](#)
- [VICTORINO MARTÍN](#)

## • INFORMACIÓN TAURINA

- [BURLADERO](#)
- [MUNDOTORO](#)
- [SENTIMIENTOS Y LOCURAS](#)
- [Tendido-1](#)
- [TOROS CON RETRANCA](#)
- [UCTL](#)

## • PLAZAS DE TOROS

- [“EL BIBIO” GIJÓN](#)
- [“VISTALEGRE” BILBAO](#)
- [EL COSO DE LA CALLE DE XÁTIVA. VALENCIA](#)
- [EL PLANTÍO. BURGOS](#)
- [LA MAESTRANZA DE SEVILLA](#)
- [LA MALAGUETA](#)
- [LAS VENTAS](#)

## • TOREROS

- [ALEJANDRO TALAVANTE](#)
- [CAYETANO](#)
- [EL JULI](#)
- [ENRIQUE PONCE](#)
- [JOSE MARI MANZANARES](#)
- [MIGUEL ÁNGEL PERERA](#)

- [MORANTE DE LA PUEBLA](#)
- [SEBASTIÁN CASTELLA](#)

## • Categorías

- [ANÁLISIS](#) (17)
- [APUESTAS TAURINAS](#) (1)
- [BARCELONA 2009. 5J](#) (2)
- [BILBAO 2009](#) (1)
- [DISCO TORERO](#) (1)
- [FERIA DE ABRIL DE SEVILLA 2009](#) (1)
- [FERIA DEL ANIVERSARIO 2009](#) (1)
- [GIJÓN 2009](#) (10)
- [MEDALLA DE ORO A LAS BELLAS ARTES](#) (1)
- [MORANTISMO](#) (1)
- [SAN FERMÍN 2009](#) (11)
- [SAN ISIDRO 2009](#) (1)
- [SAN ISIDRO DE DOS EN DOS](#) (13)

Diciembre 2009

**L M X J V S D**

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12 13

14 [15](#) 16 17 18 19 20

[21](#) 22 23 24 25 26 27

28 29 30 31

- [« Nov](#)

## • Archivos

- [Diciembre de 2009](#)
- [Noviembre de 2009](#)
- [Octubre de 2009](#)
- [Septiembre de 2009](#)
- [Agosto de 2009](#)
- [Julio de 2009](#)
- [Junio de 2009](#)
- [Mayo de 2009](#)
- [Abril de 2009](#)

## • Meta

- [Iniciar Sesión](#)
- [Atom 1.0](#)
- [RSS de las entradas](#)
- [RSS de los comentarios](#)
- [WordPress](#)

---

Obtén un blog gratuito en [WordPress.com](#) Tema: Black Letterhead por [Ulysses Ronquillo](#)

☺